हिमालय की बेटियाँ

1.लेखक ने किन्हें दूर से देखा था?  
(a) हिमालय पर्वत को  
(b) हिमालय की चोटियों को  
(c) हिमालय से निकलने वाली नदियों को  
(d) हिमालय के समतल मैदानों को  
2. नदियों की बाल लीला कहाँ देखी जा सकती है?  
(a) घाटियों में  
(b) नंगी पहाड़ियों पर  
(c) उपत्यकाओं में  
(d) उपर्युक्त सभी  
3. लेखक को नदियाँ कहाँ अठखेलियाँ करती हुई दिखाई पड़ती हैं?  
(a) हिमालय के मैदानी इलाकों में  
(b) हिमालय की गोद में  
(c) सागर की गोद में  
(d) घाटियों की गोद में  
4.लेखक किस नदी के किनारे बैठा था?  
(a) गोदावरी  
(b) सतलुज  
(c) गंगा  
(d) यमुना   
5. लेखक ने नदियों को कैसे देखा था?  
(a) पहाड़ से  
(b) छूकर  
(c) नजदीक से  
(d) दूर सेमुना

प्रश्न 1.  
नदियों को माँ मानने की परंपरा हमारे यहाँ काफ़ी पुरानी है। लेकिन लेखक नागार्जुन उन्हें और किन रूपों में देखते हैं?

प्रश्न 2.  
सिंधु और ब्रह्मपुत्र की क्या विशेषताएँ बताई गई हैं?

प्रश्न 3.  
काका कालेलकर ने नदियों को लोकमाता क्यों कहा है?

प्रश्न 4.  
हिमालय की यात्रा में लेखक ने किन-किन की प्रशंसा की है?

प्रश्न 5.  
नदियों और हिमालय पर अनेक कवियों ने कविताएँ लिखी हैं। उन कविताओं का चयन कर उनकी तुलना पाठ में निहित नदियों के वर्णन से कीजिए।

प्रश्न 6.  
गोपालसिंह नेपाली की कविता ‘हिमालय और हम’, रामधारी सिंह ‘दिनकर’ की कविता ‘हिमालय’ तथा जयशंकर प्रसाद की कविता ‘हिमालय के आँगन में’ पढ़िए और तुलना कीजिए।